

マンリースクエア

Vol.152

Baritone
小山弦太郎

Tenor
有村純親

Soprano
國末貞仁

Alto
山浦雅也



クワテュール・ペー

B型4人組“Quatuor B”が贈る サクソフォーン四重奏の世界

クラシックからジャズ・J-POP・演歌まで、
サクソフォーンの魅力・機動力満載のステージ！！

2025

6/28 **土** 開場 14:00
開演 14:30

竹間沢公民館 ホール

前売券 500円 / 当日券 600円

※小学生以下は子ども券（無料）を発行

チケット発売：5/19(月)～

チケット取扱：三芳町内各公民館

PROGRAM

- F.メンデルスゾーン/カプリッチョ
- C.パスカル/四重奏曲
- C.E.ハス/ヴォルカニックアッシュ
- Quatuor Bが贈る進化系エンターテイメント
【ペーかるぼっくす】

前売券申し込み
フォーム



【注意事項】※前売券の予約購入は竹間沢公民館窓口・電話の他、Webフォーム受付（右コード読み取り）で受付
ます。※2025年6月公演以降、前売券の予約購入は公演前日までに窓口で支払いが必要となります。事前相談を除
き、お支払いがない場合はキャンセルとなりますのでご注意ください。※前売券の販売予定数を超えた場合、当日
券をお求めください。※チケットの収入は、公民館事業費と出演者への謝礼に充てられます。

主催・お問合せ：三芳町立竹間沢公民館 / マンリースタッフ会議
(三芳町竹間沢555-1, TEL 049-259-8311, ✉ chikuko@town.saitama-miyoshi.lg.jp)

出演者プロフィール

Quatuor B (クワチュール・ベー)

2007年結成。グループ名の由来は、血液型が全員B型であること。全国各地においてホール、学校、コミュニティなどで地域に密着した演奏活動を行い、子どもから多感な思春期の学生、働き盛りの世代、お年寄りまで、幅広い層の圧倒的な支持を得る。グループとしての公演数は年間50回を超え、4つの個性的な「B」が生み出す無限の可能性を持つ音楽を追求し、日々活動している。(一財)地域創造公共ホール音楽活性化支援事業登録アーティスト。2010年1stアルバム「トゥー“B”コンティニューード」をリリース。2013年発売の「サクソフォーン・ルネッサンス」は『レコード芸術』誌にて特選盤に選ばれた。2015年、ストラスブール(フランス)で開催された第17回ワールド・サクソフォーン・コンGRESSに参加。2016年、NHK-FM「吹奏楽のひびき」に出演。2017年「プルミエ・クワチュール」をリリース。招聘され台湾国立ホールにてリサイタルを行う。2018年、ウィーンにてマスタークラスとコンサートを開催。ザグレブ(クロアチア)で開催された第18回ワールド・サクソフォーン・コンGRESSに参加。2022年「ア・コルド」をリリース。



國末貞仁 Sadahito Kunisue (ソプラノ・サクソフォーン)

香川県出身。東京藝術大学卒業、同大学院修士課程修了。第4回若手奏者のためのコンペティション第1位。第22回日本管打楽器コンクール第3位。平成21年度香川県文化芸術新人賞受賞。高松市観光大使に就任。これまでに2枚のソロアルバムをリリース。Trio YaS-375、Saxofoxなど多数の演奏団体のメンバーとして全国各地で活躍している。京都市立芸術大学、洗足学園音楽大学各非常勤講師。



山浦雅也 Masaya Yamaura (アルト・サクソフォーン)

福島県出身。東京ミュージック&メディアアーツ尚美首席卒業。卒業演奏会、ヤマハ新人演奏会出演。同校演奏室員を経て、現在、尚美ミュージックカレッジ専門学校、ドルチェミュージックアカデミー、スガナミ楽器各講師。Saxofox、Circle A Sax!! メンバー。板橋区演奏家協会理事。サクソフォーンアンサンブル響雅音、会津サクソフォーンプロジェクト主宰。福島県会津美里町観光大使。ソロアルバム『Sign』好評発売中。サクソフォーンを新井靖志氏に師事。



有村純親 Sumichika Arimura (テナー・サクソフォーン)

鹿児島県出身。東京藝術大学卒業、同大学院修士課程修了。文化庁芸術家在外研修員。パリ国立高等音楽院を最優秀の成績で修了。セルマー賞、フランスサクソフォーン協会賞、パリ国際音楽コンクール大賞を受賞。サクシアーナ国際コンクール第1位、ミュンヘン国際音楽コンクールセミファイナリスト。平成音楽大学、名古屋音楽大学客員教授。昭和音楽大学及び同大学院、洗足学園音楽大学、尚美ミュージックカレッジ専門学校各非常勤講師。



小山弦太郎 Gentaro Koyama (バリトン・サクソフォーン)

長野県出身。桐朋学園大学卒業、昭和音楽大学大学院修士課程修了。国内外のアカデミーに参加し研鑽を積んだ。2003年ノナカ・サクソフォーンコンクール第4位入賞。台湾サクソフォーンキャンプに海外講師として招かれ、マスタークラスとコンサートを行う。2012年度、バンドジャーナル誌のワンポイントレッスンを担当。桐朋学園大学、昭和音楽大学及び同短期大学、同大学院、長野県小諸高等学校音楽科各非常勤講師。