



スマトラ沖大地震の被害に胸を痛める。その中で両親を亡くした子どもの売買の話が出ていた。数年前、子どもの人権に関するユニセフのセミナーに参加した時の、ある絵本を思い出した。「アジアの国で小さな子ども達が生活のために売春、大人のエゴで子どもの権利と未来が閉ざされていくとても悲しい物語…」子どもたちが希望あふれる平和な社会を築かなければいけないと再び痛感した。

さて、武蔵野の面影を残す大好きな三芳町に住んで19年。2年前子どもたちが社会人となり少しでも地域で何かお役に立てることがないだろうかと思っていた時、「男女共同参画推進会議」に参加した。ジェンダーを知ることから始まり、二市二町との交流、情報誌の企画・編集やセミナーの開催等すべてが自分にとって新しい発見の連続だった。そして現在、私たちは素晴らしい方々との出会いを大切にしながらもっと積極的に男女共同参画推進へ努力し続けようとして取り組んでいる。

アメリカの行動する未来学者 ハイゼル・ヘンダーソン博士は、一主婦の社会問題意識から地球環境経済博士として活躍する人。その市民運動を立ち上げた原動力は「子どもたちの未来を案じる心から」と述べている。そして、それには男性も女性も共にパートナーとして平和な社会を築いていくことだとも書かれており改めてパートナーシップの大切さを感じた。

少子高齢化の時代、21世紀に生きる私たちはエンパワーメントし、家庭も地域も社会も男女が共に輝くまちづくりに向けた、自分にできる勇気の第一歩を踏み出していきたいと思う。



ご存知ですか？

みよしまち

『女と男の共同参画プラン』

町では、「女と男の共同参画プラン」を基に男女共同参画の推進施策を行っています。

計画期間

平成12年度から17年度

基本理念

女と男、共に生きる社会のために

基本方針

- (1) 人権と性が尊重されるまち
- (2) 役割ではなく自分自身を生きられるまち

1. 男女が共に認め合う意識づくり

主要課題

- ① 性別役割分業意識の変革
- ② 男女平等教育の推進
- ③ 人権としての性意識の啓発

2. 男女が共に働くための環境づくり

主要課題

- ① 仕事と家庭との両立支援
- ② 職場における男女平等の推進

基本目標

3. 男女が共に参画できるまちづくり

主要課題

- ① 地域活動における男女共同参画の推進
- ② 政策・方針決定過程への参画の促進

4. 男女が共に自立できる福祉づくり

主要課題

- ① 生涯を通じた健康づくり
- ② 育児支援の充実
- ③ 福祉の充実
- ④ 女性に対するあらゆる暴力の根絶

「日本女性会議2004まつやま(10月22日～23日)に参加して」

三芳町男女共同参画推進会議 副会長 浜砂豊子

[集い、語り、ともに拓こう！新たな関係]をメインテーマに全国から集まった2,700人の、熱気とパワーが初めて参加した私を包んだ。オープニングに続き、内閣府男女共同参画局長名取はにわ氏の基調講演。テーマ『北京女性会議から10年』では、1995年 日本から5千人の女性達が北京に行き、女性問題は世界共通であることを確認し、我が国に男女共同参画社会基本法をもたらした。そしてこれからの施策、課題等を取り上げ、「女性のエンパワーメントで社会を変えていこう」と訴えた。

また、続くシンポジウムでは、樋口恵子氏をコーディネーターに『男女共同参画社会の今、そしてこれから』について、三人のシンポジストと県内の高校、大学生100人が会場と一体となって質疑応答を交わした。100人の学生たちは共働きに賛成の人が多く、仕事を持つ私としては大変心強かった。交流会場では各地から参加した方々との情報交換で、男女共同参画推進の三芳町の課題やヒントを頂くことができた。後日、滋賀県の方より県の取組み、市の情報誌が届き、驚きと感動がまた膨らんだ。

翌日は、分科会ごとのテーマに分かれ、私は「女性と健康」に参加し、今注目されている女性専用外来の現状や医療のあり方など、各地の取組みを学ぶことができた。男女共同参画により、豊かで安心して暮らせる社会が築かれる事を願い、メンバーと共に学習を重ね、町と私たち町民との協力により進めて参りたい。



三芳町男女共同参画推進会議は、公募や推薦で選ばれた8名で構成する、男女平等や男女共同参画の推進を目的とした事業を行政と協働して取り組む団体です。

活動内容

- 「共に生きる女と男のセミナー」企画・運営
- 情報誌「まなざし」企画・編集
- 男女共同参画推進施策への提案及び意見
- 「女と男の共同参画プラン」進捗状況の確認
- 日本女性会議ほか研修

平成16年度 共に生きる女と男のセミナー

<第2回目>平成17年2月26日(土)

映画鑑賞「折り梅」
講演テーマ「女性の生き方みつめて」
講師：松井久子氏（「折り梅」監督）

<第3回目>平成17年3月26日(土)

テーマ「100人村から見えること」
講師：池田香代子氏（翻訳家）
オカリナコンサート「人と土笛のハーモニー」
出演：オカリナアートジョイ
※「ヒューマン・フェスタ」として合同開催



<第1回目>平成17年2月6日(日)

テーマ「政局の舞台裏」
講師：三反園訓氏（テレビ朝日コメンテーター）