

教育だより

三芳町小中一貫教育

学校を取り巻く社会的な環境が大きく変化する中、いじめや不登校、学力の定着の不十分さによる学習意欲の低下等、様々な今日的な教育問題があり、本町でも課題ととらえています。

これらの教育問題を解決するひとつの手段として、義務教育の9年間を通して継続的で一貫性のある教育を展開し、一人一人の個性を伸ばす教育を充実させることが考えられます。

そこで三芳町教育委員会では町のおよそ各中学校区の特徴を生かし、小学校と中学校が一休となり子どもたちを育てる「三芳町小中一貫教育」を平成21年度より推進しています。

「三芳町小中一貫教育」とは、いわゆる「中一ギャップ」（中一ギャップとは、中学校入学後、生活や学習のリズムが変化することや児童生徒の心と体の成長の問題

等から生じる目に見えない段差「ギャップ」のことをいいます。）が生じないよう小学校と中学校の連携をさらに強固にするもので、三芳町の子どもたちが義務教育を修了する時点で、「自立するために必要とされる基礎基本」を確実に身につけるための取組です。



小学校と中学校の教員による合同研修会



中学生によるハードル走のアドバイス

「三芳町小中一貫教育」は、小学校と中学校の滑らかな接続を重視します。これらの取組は、小学校と中学校の教員が具体的な意見を交換しながら実践しているところで

電話相談

三芳中学校さわか相談室 ☎258-0337 (直通)

三芳東中学校さわか相談室 ☎258-5538 (直通)

藤久保中学校さわか相談室 ☎259-0843 (直通)

三芳町の教育相談体制

三芳町では次のような教育相談体制を整備し、教育相談活動の充実を図っています。

さわか相談室

町では町内の3つの中学校に「さわか相談室」を設置しています。「さわか相談員」は教員とは違った立場や視点で、児童生徒・保護者からの相談に応じます。直通電話もありますので、電話相談もお寄せください。

三芳町教育相談室・適応指導教室 ☎274-11023 (直通)

町の総合体育館の4階に「三芳町教育相談室・適応指導教室」を設置しています。

「教育相談室」は、月曜日から金曜日（祝日は除く）の午前9時30分から午後4時30分まで開室しています。児童生徒だけでなく、保護者等幅広く相談活動を行っています。電話による相談も受け付けています。

「適応指導教室」では、様々な理由で学校に登校できなくなってしまう児童生徒のために、学校への復帰を目指して個に応じたき

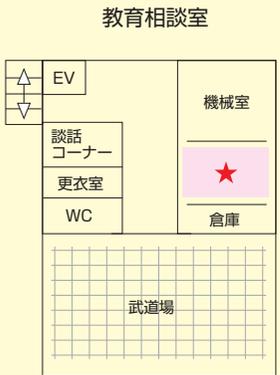
ひとりでも悩まないで！

教育支援員の配置

町では、各小中学校に教育支援員を配置し、教育相談活動の充実に努めています。小学校では相談活動だけでなく、学校生活の様々な場面で個別の支援も行っています。中学校ではさわか相談員とともに相談活動を行っています。

スクールカウンセラーの配置

臨床心理士の資格をもった「スクールカウンセラー」が毎週木曜日に、順番で3つの中学校で臨床心理士の立場からの専門的な助言やカウンセリング等を行っています。



具体的な取組について

小学校と進学先である中学校で学習面や生活面等について具体的な「育てたい児童生徒像」を共有し指導に生かします。

小学校、中学校で共通したきめ細やかな指導ができます。

中学校で学習する内容を小学校段階から見直し、小学校での指導を工夫したり、1日体験入学や出前授業（中学校の教員が小学校に出向き授業をすること）、行事等で小学生と中学生の交流を実施したりします。

小学生が中学校での生活をイメージでき、具体的な目標設定ができます。また、中学生にとっては自らの経験を振り返る機会となり、成長を実感できるとともに、あらたな課題を見つけるきっかけにもなります。

児童が小学校で学んだことを、中学校でさらに発展させられるよう指導方法を工夫したり、継続的な生徒指導・心の教育についての9年間を見通した指導計画を立て、実施したりします。

小・中学校での一貫した教育計画が作成、実施できます。

図書館だより

中央図書館 ☎258-6464
火～金 10:00～19:00 土日 10:00～18:00
竹間沢分館 ☎274-1722
火～日 11:00～18:00



2月の予定

日	月	火	水	木	金	土
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	休				

＜中央図書館＞

■くぐりくらタイム (絵本・紙芝居・手遊び・本の紹介)
第1・3金曜日 (保護者同伴) 一日目参加
11:00～11:15 6ヶ月～1歳
11:20～11:40 2・3歳～ (保護者同伴)
第2・4火曜日 16:00～16:30 3～8歳

★とよしかん・くらぶ 一会員制ー 第4土曜日
(講師の読み聞かせと司書のブックトーク)
10:10～11:00 1・2年生 35人
11:10～12:00 3・6年生 55人

★かこいここそ (第3水曜日) 一対一人参加
10:00～12:00 昔話などを覚えて語る練習会

★おはなしはじめのいっほー覚えてみたい楽しいお話
がいっほー (小さいお話 (語り)、手遊び、わらべうた)
11:00～11:30 語りに興味のある方、聞くだけの方、
どなたでも (赤ちゃん連れOK) 一日目参加
＜竹間沢分館＞

■くぐりくらタイム (絵本・紙芝居・手遊び等)
11:00～11:30 6か月～3歳 ※保護者同伴
◆スイミーおはなし会 第4木曜日
(読み聞かせとブックトーク)
16:00～16:30 4歳～小学生

【地域文庫のお知らせ】
(児童書の貸出、お話を会など。)
つくし文庫・・2月19日(土)、10:00～12:00
場所 / 上富1区第1集会所にて
あらた文庫・・毎火曜日 15:30～18:00
場所 / 荒田自宅にて
(藤久保 536 - 4 三芳東中学校近く)

【一書】「お風呂で5分! 「アクア・ストレッチ」健康法
― 関節にきく浮力パワー ―」
須藤明治 著
講談社 二〇〇五年八月初版発行
請求記号 一般788.5.1
毎日入浴時に湯船の中で行う簡
単ストレッチで若さや健康を取り戻そ
う。肩こり・関節痛や、高血圧、糖尿
病などの生活習慣病を回復させる水中
運動をイラスト付きで紹介する。

【児童書】「お風呂だいすき」
松岡享子 作 林明子 絵
福音館書店 一九八二年四月初版発行
請求記号 児童Eお
はくがアヒルの人形とお風呂に入っ
ていたら、お風呂の中から大きなツカ
メが、ぼかっ、ざあーっとならした
んだ。日常生活から生まれる楽しい
空想世界を見事な絵で描く名作絵本。

図書館の本棚より「お風呂」の本 別冊紹介中

【一書】「風呂好き」といわれる日
本人。その本流は蒸し風呂に始まる。日
本の公家を通つた銭湯も蒸し風呂。温
湯浴銭湯へと移行したのは江戸時代。
入浴にまつわる文化史が興味深
い。

【一書】「温泉に入ると病気がならない」
松田忠徳 著
PHP研究所 二〇一〇年三月初版発
行
請求記号 一般492.2マツ
温泉が身体にいいのはなぜ? 温泉地
での散歩は有効か? 入浴後すぐ寝ては
いけない理由は? 「お肌すべすべ」に
込まれない温泉選びは? 温泉を活用
した自然治療法の高め方を伝授。

健康スポーツライフ

冬場の代謝とトレーニング
お正月のおせち料理は、溜め込まずにしっかりと消化できて
いるでしょうか。先月号では食事面での冬太子改善法を紹介し
ましたが、今月はトレーニング面での改善法についてです。
冬太りの原因の1つに、「代謝」の低下があります。「代謝」とは
人間が行動する際に摂取した栄養分をエネルギーに変えたり、人
間の細胞や組織を作り出したりすることを指しますが、冬場の気
温の低下とともに代謝活動も低下します。蓄積したエネルギーの
使用は妨げられ、脂肪の燃焼が起りにくく溜め込んでしまいます。
そこで代謝を上げ、脂肪燃焼を促進してくれるトレーニング
として「ランニング」をお勧めします。理由は3つです。
①脂肪代謝 ②心肺機能の向上 ③筋力・骨・腱の強化
①の脂肪代謝について、人間の活動は食事から得られる糖
質と蓄えた脂肪をもとに活動を行います。そのときに持久系
種目で軽く息が上がる程度の運動を続けると、糖質分解よりも
脂肪分解によるエネルギー消費が促されるため脂肪燃焼に
有効となります。②の心肺機能の向上は、血液などの循環効
率を上昇させ、脂肪からエネルギーへの変換がよりスムーズ
になります。③はランニングが全身運動であり、正しい姿勢
で長距離を走ることにより普段の姿勢を保つ骨格筋・姿勢筋
を鍛えられます。筋肉の質と量の向上が代謝の活性化を促し、
太りにくい体作りとなります。
近年、東京マラソンや皇居ランニングなどランニングブ
ームが起っていますが、オーバーワークにならないよう力
まずにゆっくりと楽しみながら、太らない体質作
り、最終的にはマラソン出場といったランニング
プランを立ててみてはいかがでしょうか。



このコーナーでは「スポーツと健康」をテーマに、
様々な役立つ情報をみなさんにお届けします。
問い合わせ 総合体育館 ☎258-0311

～スタジオプログラムの紹介②～
ステップI (押田)
毎週水曜日 10:45～11:30

ステップ台を使ったエアロビクスを行うクラスで
す。台を使うことにより運動強度が高まり、心肺機能
向上、足腰の強化につながります。短い時間でも効率
よく汗をかけます。ストレス発散、リフレッシュした
方におススメです。

【「熱血!! バレーボール教室」】
アメリカ、日本の両国において活躍をされたヨーコ・
ゼッターランドさんを招き、バレーボール教室を開催し
ます。
日時 3月19日(土)午後1時～5時(入場12時30分より)
定員 90名 対象 高校生以上のバレーボール愛好者
参加費 無料
問い合わせ 総合体育館 ☎258-0311
(指定管理者 東京ドーム・トルツリーグループ)
2月15日(火) 午前10時より募集開始

講師 ヨーコ・ゼッターランド
1969年アメリカ(サンフランシスコ)生まれ。1991年ア
メリカナショナルチームのトライアウトに合格、翌年のパルセ
ロナオリンピック出場。銅メダル獲得。1997年タイエーレ
ンジアタッカーズとプロ契約。セッターとして黒潮旗全日本
バレーボール選手権大会2連覇の原動力とし貢献。1999年
現役を引退し、現在はスポーツキャスターとして活躍中。

技の文化財
第十一回 左官

左官とは、建築物の壁塗りを
職人の事です。その仕事は、土やセ
メントなどの素材を扱い、鏝を使っ
て壁を美しく仕上げ、建築物の耐久性
や居住空間の快適性を高める役割を
果たします。左官の語源は、奈
良時代の律令制度に遡ると言われ
「さかん」という役職が由来で、壁
塗職人をその役職として出入りを許
したことが始まりです。現在
の家の多くは、建築工期を短縮する
ために壁下地には石膏ボードを使い、
仕上げは壁紙が用いられ、壁土を塗
って家を建てることは少なくまし
た。しかし、高度経済成長以前は、
ほとんどの家が土に藁を混ぜた土壁
でした。

土壁塗りは、壁下地に竹や木を格子
状に編んだ骨組みを用います。そこ
に荒壁塗・底直し・中塗りと何層にも
土を塗り重ねて作ります。この工法
は、法隆寺が作られたころからは
変わっていません。民家の壁は、漆
喰などの特別な仕上げを施さず、素
朴なものが多いです。

壁土の作り方は、まず土壁に使う
粘土を敷地の一部に溜めおき、細か
く切った藁と水を混ぜて足で踏みこ
み混ぜ合わせます。これは、冬でも
裸足で行います。この感覚で土の
粘りや混ざり具合を掴むからです。
そして、一か月程度乾かしてから
薬の発酵を促します。その中から
塗りに取り分けて、砂を入れてさら
に練り置きます。薬が腐り、土が独

特の臭いを放つようになると、非常
に粘りが出て強度が増した壁土に
なります。「壁土作りが小僧(修業
中)の役目だね。同じ産地の土でも
季節によって練り具合や配合が変わ
ることがあるから、土の特性を知る
ことが大切。それを知る感覚で選
るんだ」と話すのは北水井在任の菊
地勝夫さん。菊地さんは、二十歳頃
に修業に入り、十年間下積みをして
左官職人になりました。昭和四十八
年の建直しが多し、左官仕事も多か
ったと言います。壁土は産地によっ
て色や質感が異なり、仕上げ方に
よっては鏡面のようにもできます。
「使う土や仕上げ方法によって鏡を
使い分ける。土の力に負けず、表面
をムラなくきめ細かに仕上げること
が多様な美しい壁に変化する
土壁は、職人が生んだ知恵と技の結
晶といえます。」



▲(手前) 指の跡が残った荒壁用の鏝

日本の伝統行事 「餅つき」を体験!

12月22日、三芳中学校において、伝統文
化の継承と三芳町を愛する生徒の育成を旨
とした総合学習の時間の一環として恒
例の餅つき大会が行われました。家庭
で餅をつくという文化は、昔ながらの
餅を焼く、全粒生米が、杵と臼を使っ
て餅をつくということは日本の伝統を身近
に感じられると貴重な体験です。
餅つき大会のはじめの一本は、当日の朝
かまどに火を入れ、大に釜で餅米を蒸す
ためのお湯を沸かすです。かまどに
火入れ作業で、なかなか火がつかず
大変な作業で、なかなか火がつかず
この大変な作業をPTAの方々と一緒に
有志の生徒たちが行います。「なかなか火
がつかないけど、太い薪に火が付き、大
きな炎が出たときとてもうれいす。」煙
が目に入るけど、僕たちが起こしたのが
今日一日の餅つき大会を支えている思
うと、自分たちの作業に誇りを感じます。
と火入れ作業をしている生徒は目をキラ
キラと笑っていました。
お湯が沸き、餅米が蒸し上がると、餅つ
きの開始です。臼の中に入れて湯気を
上げた餅米が入られると、杵を手にし
た生徒が三方から臼を囲み、ぐいぐいと力を
込めて餅米を押しつぶします。ほとんどの
生徒が初めて杵を手にします。そのような
中「もつと腰を落とすと、杵の特性を
感じるよ!」周りには地域の方やPTA
の方が声をかけます。程よく餅米がぶ
れたところで、いよいよ餅をついて
保護者の返し手が加わり、4人で呼吸を
とります。「1! 2! 3! 4!」周りから
も声が上がります。最初は恐る恐る振り上げ
いた生徒も、次第に頭上高く杵を振り上げ、
力強くリズムよくつづいていってしま

「餅米」がだんだんと「餅」に変わっ
ていく様子を目の当たりにしながら、交代
で杵を振り回します。
最後は、できたてのお餅で作ったあん
ころ餅、きな粉餅、辛み餅、磯辺餅、それ
から、お母さん方が心をこめて作ってく
れた豚汁に手鼓を打ち、生徒はとびきりの笑
顔になりました。
この貴重な体験を支えてくださった
のが、学校の応援団としてのPTAの役員
や、保護者、地域の方々です。PTAを中
心に「実行委員会」を組織し、たくさん
の方に協力依頼し、杵や臼やかまど等を借
りやすい搬入、設置等の準備から、豚汁
やついた餅に絡める小豆を煮たり、きな粉
と砂糖をまじりたり等、さまざまな作業を
行っていました。
今年も、地域の方々など多くの人々に
支えられて、貴重な体験、おいしい体験が
できました。これからも
日本古来の
「餅つき」の
伝統を継承
していき
て欲しい
です。



「餅つき」を体験!